

**SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON
(FARIDABAD)**

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- IV Sem (M.A. Hindi)
Teacher Name:--- Mrs. Savitri Mathur. (भाषा विज्ञान एवं हिंदी भाषा)
 20 HND 22-C-4)

MONTH	TOPIC
अप्रैल माह	इकाई 1 से हिंदी भाषा का इतिहास :- प्राचीन भारतीय भाषाओं वैदिक, पुराण, साहित्य, संस्कृत, मध्ययुगीन भारतीय भाषाओं पालि, प्राकृत और अपभ्रंश, आधुनिक भारतीय भाषाओं अमा पंचायत व विशेषताएँ इत्यादि प्रश्नों के लिए पाठ्यक्रम में निर्धारित पुस्तकों का कक्षा पाठ्य व समझाना, रंगू (इकाई 2) हिंदी भाषा का विकास, स्वरूप, अभाषाएँ, पूर्वी हिंदी, पश्चिमी हिंदी और उनकी बोलियाँ, इत्यादि
मई माह	इकाई-1 से आधुनिक भारतीय भाषाओं पर चर्चा, दर्शन व भिन्नता का वर्गीकरण समझाना व याद कराना। इकाई-2 मानक हिंदी का स्वरूप, माध्य भाषा स्वरूप में अनुसंधान, भाषा और रचना बोलि हिंदी का साहित्यिक स्वरूप व विशेषताएँ व प्रभाव छोड़ इत्यादि का ज्ञान कराना व श्रुतार्थ में लिख लेना। हिंदी की साहित्यिक रचना को ज्ञान कराना व प्रश्न उत्तर कराना। (इकाई-3) हिंदी का भाषिक स्वरूप, स्वनित्य, स्वर, स्वर, स्वर इत्यादि
जून माह	इकाई 3 से व्यंजन परिभाषा वर्गीकरण स्वरूप विशेषताएँ उच्चारण इत्यादि व हिंदी शब्द रचना की जानकारी, श्रुतार्थ में करना। हिंदी व्याकरण में, हिंदी वाक्य रचना, विविध रूप (इकाई-4) :- भाषा लिपि व हिंदी प्रसार प्रसार के प्रमुख व्यक्ति, स्वरूप, लिपि की वैज्ञानिकता, विकास, मानकीकरण विशेषताएँ स्वरूप व हिंदी कम्प्यूटर पर लिखने से आसानी से साधन व वर्तनी संशोधन के प्रश्न व श्रुतार्थ में
जुलाई माह	इकाई-1, 2, 3, 4 से सम्बन्धित समस्याओं का समाधान व समस्त पाठ्यक्रम व प्रश्नों का पुन दोहराव व श्रुतार्थ में लिख कक्षा लेना निष्पादित करना

**SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON
(FARIDABAD)**

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- IV Sem (M.A Hindi)
निर्वाचन-चयनाकार प्रश्न-पत्र

Teacher Name:--- Mrs. Savitri Ahnora
(17HND24DB2)

MONTH	TOPIC
अप्रैल माह	खण्ड क में निष्पादित प्रश्न-चन्द्रिका के तीन उप-खण्डों का भाग 1: रंगभूमि, कर्मभूमि, प्रेमभूमि का कक्षा में व्याख्या सहित पाठन व विद्यार्थियों की सहभागिता सुनिश्चित करना गृह कार्य के लिए उप-भाषा के खंड 50 प्रश्न करने के लिए देना व शंकाओं व प्रश्नों का निराकरण करना व शुद्धांकन के लिए टेस्ट
मई माह	खण्ड क में निष्पादित उप-भाषा से सम्बन्धित प्रश्नों की तैयारी, भागदर्शन व अवलोकनात्मक सुमीश्रित दृष्टि विकसित करने के लिए विद्यार्थियों का भागदर्शन तीनों उप-भाषाओं के देश भक्त, वाचस्पति, पात्रो, शुद्ध समझ, अक्षय, सार, प्रतिपादनों व प्रस्तावों व विशेषताओं से सम्बन्धित सार, आदि के, राजनैतिक, देशभक्ति इत्यादि प्रश्नों व भागदर्शन व टेस्ट तैयार करना
जून माह	रंगभूमि, कर्मभूमि, प्रेमभूमि से सम्बन्धित पात्रो, संवादों, समझाओं, विशेषताओं इत्यादि प्रश्नों के लिए तैयारी करवाना। प्रेमचंद जी की लेखन शैली व जीवन परिचय से सम्बन्धित प्रश्न
जुलाई माह	खण्ड क और खण्ड ग से सम्बन्धित समस्याओं का समाधान करना, समस्त पाठक्रम के प्रश्नों का दोहराव व शुद्धांकन हेतु टेस्ट लेना निष्पादित करना

Savitri Ahnora
Signature

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- IV Sem (Hindi M.A)
Paper Name पञ्चीकृत पद्य में व्यंग्य का विकास

Teacher Name:--- Mrs. Sarita Mathur (Code: 17HND2421)

MONTH	TOPIC
अप्रैल माह	(खण्ड क) पाठ्यक्रम में निम्नलिखित व्याख्यात्मक चर्चित सूरदास कवि (भक्तिभाव) के 21 संन 50 पदों की संप्रसंग व्याख्या व कक्षा में पदों का टैल्ड निष्पादित करना, कवि तुलसीदास द्वारा रचित पदों (कवितावली) संख्या 1, 2, 17, 20, 22 पदों व अयोध्या कांड के 1, 2, 7, 11, 12, 14 से 28 कुल 15 पदों व कवि बिहारी के निष्पादित दोहे संख्या 1, 2, 3, 4, 11, 13, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 25, 31, 32, 38 42 तक संप्रसंग व्याख्या कराना व टैल्ड निष्पादित करना।
मई माह	(खण्ड ख) :- आलोचनात्मक प्रश्नों की तैयारी के कवि सूरदास का जीवन परिचय, भ्रमरगीत सार, व्यंग्य विकास व परम्परा के प्रमुख कवि व उनकी साहित्यिक विशेषताएं, सूरदास कवि का काल संगम, भक्ति परम्परा व भक्तिभावना, भाषा कौली, अनुसृष्टि पद्य व अभिव्यक्ति पद्य से सम्बन्धित प्रश्नों के लिए सामग्री तैयार कराना। 'वास्तव्य और सूर' इत्यादि भावनात्मक, साहित्यिक स्वरूप से विपुल भाषा को संपादित करना। निरीक्षण व प्रतिपत्ति में लिए कक्षा टैल्ड निष्पादित तुलसीदास राम राम काव्य परम्परा, व्यंग्य विकास, भक्ति भावना, राम का अन (खण्ड ग) कवि तुलसीदास द्वारा रचित पद संख्या 26-60 कुल 35 पद। कवि बिहारी के पद संख्या 46, 51, 52, 53, 54, 55, 60, 61, 66, 67, 69, 70, 71, 73, 74, 75, 76, 83, 85, 87, 88, 94, 102, 103, 104, 112, 121, 141, 151, 154, 155, 171, 182, 188, 190, 191, 201, 202, 207, 217, 225, 227, 228, 236, 251, 283, 299, 300, 301, 303, 317, 321, 327, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000, 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1014, 1015, 1016, 1017, 1018, 1019, 1020, 1021, 1022, 1023, 1024, 1025, 1026, 1027, 1028, 1029, 1030, 1031, 1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1041, 1042, 1043, 1044, 1045, 1046, 1047, 1048, 1049, 1050, 1051, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062, 1063, 1064, 1065, 1066, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1077, 1078, 1079, 1080, 1081, 1082, 1083, 1084, 1085, 1086, 1087, 1088, 1089, 1090, 1091, 1092, 1093, 1094, 1095, 1096, 1097, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1103, 1104, 1105, 1106, 1107, 1108, 1109, 1110, 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814, 1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 232

**SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON
(FARIDABAD)**

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- IV Sem (Hindi m.A) प्रयोजनपूर्वक हिंदी (ITHND24DA1)

Teacher Name:--- Mrs Sarita Arora

MONTH	TOPIC
एप्रिल माह	(खण्ड क) पत्रकारिता की परिभाषा स्वरूप, महत्व, वर्गीकरण सम्बन्धी जानकारी, प्रश्नों की तैयारी, हिंदी पत्रकारिता उद्भव व विकास, संवाददाता के गुण, समाचार लेखन शैली व इसके स्वरूप (खण्ड ख) जनसंचार पौद्योगिकी व पुनर्निर्माण जनसंचार माध्यमों की जानकारी, मुद्रण में समाचार पत्र का प्रसाधितिक स्वरूप माल्य माध्यम, इन्टरनेट व आवाज व समाधितिक स्वरूप
मई माह	(खण्ड ग) पारिभाषिक शब्दावली:- आधा विज्ञान की शब्दावली, मानकी शब्दावली, प्रसाधनिक शब्दावली कम्प्यूटर शब्दावली इत्यादी के शब्दों व हिंदी अर्थ व तैयारी व परीक्षण टेस्ट निष्पत्ति करना (खण्ड क) प्रस विदाहि, संपादन व संपादन सम्बन्धी प्रश्नों में सत्य प्रज्ञ क पढ़ने के संबंध में करने की प्रक्रिया समझानी व प्रश्न तैयारी व शुद्धात्मन के लिए कक्षा टेस्ट निष्पत्ति करना
जून माह	खण्ड-ख एवं शुद्धात्मन माध्यम, दृश्य, चलचित्र इत्यादी की आवाज व समाधितिक स्वरूप, शुद्धात्मन की विशेषताएं, प्रभाव व सामंजस्य इत्यादि प्रश्नों की तैयारी व मापक व विज्ञापन की परिभाषा, स्वरूप व सार्वजनिक, विशेषताओं से सम्बन्धित तैयारी व शुद्धात्मन के लिए कक्षा टेस्ट निष्पत्ति करना
जुलाई माह	(खण्ड क) (खण्ड ख) (खण्ड ग) से सम्बन्धित समझाना प्रश्नों का समाधान करना, समझाने एवं प्रश्नों के पाठकों का दाखल व शुद्धात्मन के लिए टेस्ट निष्पत्ति करना

**SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON
(FARIDABAD)**

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- Indem (M.A. Hindi) माध्यमिक हिंदी
सत्रिका (2021-22)

Teacher Name:--- Miss Sanjay Arora

MONTH	TOPIC
मार्च माह	रखंड क रस कवि अज्ञेय जी की कविता असाध्य वीणा सोन मछली एक बूढ़े सहसा उठली कवि नागार्जुन की कविता कंधू में सपना देवा, बादल को फिर देखा है, बोनी कंधू गाथा अण्डा, अकाल और उसके बाद, मास्टर, शासन की कंधू, आओ रानी हम दायेंगे पालकी, सत्य, तीन दिन तीन रात, कवि गार्जुन मोक्ष मुक्तिबोध की कविता, अंधेरे में, भूल गलती, कवि रवींद्र सहाय की कविता पुष्प गीता, बिल में और, कवि रवींद्र सहाय की कविता, रामदास की सपना
अप्रैल माह	रखंड क रस कवि अज्ञेय जी की कविता असाध्य वीणा परंपरा में अज्ञेय का स्थान, उनकी प्रयोगशाला, नयी कविता का व्यापक व अज्ञेय, काव्य विशेष, असाध्य वीणा का प्रतिपाद, काव्य भाषा पर निबन्ध, काव्य के अभिव्यक्ति पक्ष, अज्ञेय के काव्य की वैयक्तिकता और सामाजिकता, अज्ञेय व्यक्तित्व कवि भी है और सामाजिक भी नागार्जुन की कविताओं में यथापवाद, पृथ्वी उनकी राजकीय दृष्टि, नागार्जुन की प्रगतिवादी चेतना, काव्य विशेष, अभिव्यक्ति पक्ष काव्य शिल्प की भाषा, भाषा सौष्ठव, नागार्जुन की यथापवाद चेतना व लोकदृष्टि से सम- प्रयोग की तैयारी व मुद्रांकन में लिख दंड निवारित करना।
जून माह	रखंड क रस कवि अज्ञेय जी की कविता असाध्य वीणा समसंग व्यक्तियों व व्युत्पन्न व्यक्तियों के काव्य सौष्ठव व अभिव्यक्ति व अनुप्राणित पदा से सम्बन्धित प्रश्नों व, गजानन माधव मुक्तिबोध से सम्बन्धित अभिव्यक्ति व अनुप्राणित पदा से असाध्य वीणा का व मुद्रांकन में लिख दंड निवारित करना।
जुलाई माह	रखंड क रस कवि अज्ञेय जी की कविता असाध्य वीणा समाधान करना व समस्त पाठ्यक्रम का पुनः दोहराव व मुद्रांकन में लिख दंड निवारित करना।


Signature

**SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON
(FARIDABAD)**

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- IV Sem. M. A Hindi (भारतीय साहित्य) (17HND24C3)

Teacher Name:--- Mrs. Savitri Mehta

MONTH	TOPIC
मार्च माह व अप्रैल माह	(खण्ड क) - दीवान-ए-गालिब शायर पर आधारित पुस्तक से गज़लों में बसने पुष्पार हैं 2. यह नयी हमारी किम्मत, उजियू उस परिवर्तन का प. रहित अब लेखी जा चले कर 3. कोई उम्मीद बरनही आती दिल नादों दुर्लभ हुआ चमा है 7. हर एक बह प मधु है गज़लों की ल्याख्या समीक्षा व विशेषण व उर्दु शाहरी की विशेषताओं से परिचय मयाना, कवि (वांगला) रविन्द्रनाथ टैगोर की प्रमुख कथानिर्मा पोस्टमास्टर, काबुलीबाला, दृष्टियान, नटरनाड, पात्र अष्टपत्नी व पत्नी का पत्र हिंदी अनुवाद पाठन कराना व समझाना, श्रुत्यामन के लिए टैग पत्र
मई माह	(खण्ड क) दीवान-ए-गालिब से नुम्ताची है, शम-ए-दिल, इम-ए-मयिग हुआ को कोई मज्दु हजारा रत्नहिरीं ऐसी गज़लों की ल्याख्या कराना नाटक श्वाभोश अदालत जारी है मा कक्षा में पाठन व स्वांद विप्राप्ति से कराना, नाटक में लेखक मराठी संस्करण से हिंदी संस्करण इत्यादि जानकारी में व लेखक परिचय, उपन्यास संस्कार का कक्षा पाठन व ग्राह कार्य में पाठन देना व श्रुत्यामन के लिए कक्षा ऐन-ए निष्पादित करना
जून माह	(खण्ड ख) आलोचनात्मक प्रश्न खंड के से कवि लेखकों व अनुवादक व संस्करणों की जानकारी व प्रश्नों की तैयारी, पाठक्रम में संसहित गालिब गज़लों में काल्पनिक विशेष रविन्द्रनाथ की कथानिर्मा पोस्टमास्टर श्रुत्यामन व बस बरखा, पात्र अष्टपत्नी काबुलीबाला कथानिर्मा सारे, चरित्र चित्रण, सुन्दरना, उद्देश्य का प्रतिपादन, सम्बन्धी प्रश्नों, नटरनाड पात्र अष्टपत्नी व पत्नी का पत्र कथानिर्मा के सारे, श्रुत्यामन व पात्र चरित्र चित्रण, उद्देश्य सम्बन्धी प्रश्नों के तैयारी आगमन तैयारी व श्रुत्यामन हेतु कक्षा ऐन-ए
जुलाई माह	श्वाभोश अदालत जारी है नाटक व उपन्यास संस्कार की ल्याख्या व प्रश्नों की तैयारी व खण्ड क से समग्र पाठक्रम का दोहराव व (खण्ड ख) का दोहराव व श्रुत्यामन निष्पादित करना

Savitri Mehta
Signature

SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON

(FARIDABAD)

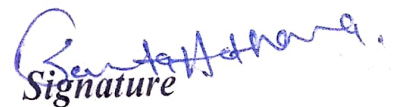
LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- II Sem (M.A Hindi)

Teacher Name:--- Mrs. Savitri Sharma

विशेष सूचनाकार कबीर खंस (20HND22-D-1)
(2014ND-22-D-1)

MONTH	TOPIC
मार्च माह व अप्रैल माह	(खण्ड क) से डा. जयभानुहरदासजी से सम्पादित पुस्तक कबीर ग्रन्थावली में 1, 2, 3, 4, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 21, 23, 24 32, 34, 37, 38, 39, 41, 42, 43, 48, 49, 51, 52, 53, 56, 57, 59 60, 61, 64, 69, 80, 84, 89, 91, 92, 99, 100, 111, 117, 120 129, 132, 136, 139, 153, 156, 165, 169, 175, 180, 181, 184 219, 224, 226, 233, 234, 235, 251, 258, 273, 286, 289 तक पदों की संख्या व प्रश्नों की संख्या के लिए सहायक टेबल बनाना।
मई माह	(खण्ड ख) से डॉ. आलोकचन्द्र प्रसाद जी की तैयारी कराया कबीर की रसी विरक्त चिन्तन, भक्तवाद की दृष्टिकोण, रसवाद की कबीर, राम, कबीर की प्रासंगिकता, कबीर की भाषा व काव्य रूप व अलंकार, प्रतीक योजना व भाषा की परम्परा शब्द योजना अलंकार, संधि, शून्य, निरञ्जन, रसमय, कर्ममय, ज्ञानमय आप अनुसूचित नृत्य सुरति, मिरासि, माद, बिन्दु, आँधी मुआइयादि अलंकारों के अर्थ, व्याख्या व प्रश्नों की तैयारी व शब्दांकन हेतु टेबल बनाना।
जून माह	(खण्ड क) से 298, 304, 306, 307, 310, 311, 312 313, 317, 323, 330, 336, 337, 338, 342, 356 359, 361, 367, 370, 371, 377, 378, 382, 383 387, 389, 390, 394, 396, 400, 402, 405, 100 पदों की संख्या व प्रश्नों सहित शब्दांकन के लिए सहायक टेबल तैयार करना।
जुलाई माह	खण्ड क व खण्ड ख से सम्बन्धित समस्याओं का समाधान करना व समस्त पाठ्यक्रम का पुनः दोहराव व शब्दांकन के लिए सहायक टेबल तैयार करना।


Signature

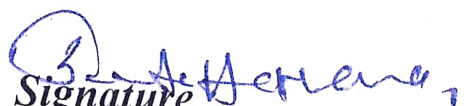
**SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON
(FARIDABAD)**

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- II Term (M.A. Hindi) आधुनिक
नव साहित्य (20HND-22-C2)

Teacher Name:--- Mrs. Savitri Arora

MONTH	TOPIC
अप्रैल माह	(खण्ड-क) में निम्नलिखित प्रमुख कृत उपन्यास गीदान का व्याख्या सहित पाठन व गृह के लिए रोज 100 पंजा पाठन के लिए देना व तदनुसार आने वाली समस्याओं का निराकरण करना। उपन्यास बाण भट्ट की आत्मकथा का सार बताना व बेटी व गृह कार्य के रूप में रोज 100 पंजा पढ़ने में सहित देना व समस्या समाधान व पात्रों व उनके संवादों को सुनना।
मई माह	(खण्ड-क) में निम्नलिखित कहानियाँ उसने मध्यम, कथन, अक्रियायुक्त पत्नी गीदान, वपसी, बालपान की बेगम की कहानी में व्याख्या सहित पाठन करना। पात्रों की विशेषता कहानियों की मूल संवेदना, हेतु, संभावित, कथा, देश, काल, प्रतीक, उद्देश्य से सम्बंधित प्रश्नों की तैयारी। भागीदारी व भुक्तान के लिए कहानी देख लेना। पाठक में लक्षित महादेवी वर्मा की पुस्तक (उन्नीस में चल सिन्धु) से निम्नलिखित कहानियाँ संस्मरण, रमा, भक्ति, विद्या, सविता, विद्या की पढ़ना व व्याख्या करना।
जून माह	(खण्ड-क) से संस्मरण की कहानी बालिका माँ, काली, अभागी, अलौपी, बयलू लेना पाठन करना व व्याख्या व आलोचनात्मक प्रश्न करना। उपन्यास गीदान व बाणभट्ट की आत्मकथा से सम्बंधित आलोचनात्मक प्रश्नों की तैयारी करवाया जाएगा देना व गृहपाठन के लिए देख लेना निम्नलिखित करना।
जुलाई माह	खण्ड-क व खण्ड-ख से सम्बंधित समस्याओं का समाधान करना व संसृष्ट पाठक का पुनः दोहराव व गृहपाठन के लिए कहानी देख लेना निम्नलिखित करना।


Signature

AN FOR SE
me with
ame

HAHEED SMARAK P.G. GOVT. COLLEGE TIGAON (FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- II B.A Semester (Hindi)

Teacher Name:--- Mrs. Sovita Arora

MONTH	TOPIC
अप्रैल माह	(खण्ड क) जयशंकर प्रसाद का साहित्यिक परिचय, नाटक ध्रुवस्वामिनी का व्याख्या सहित पठन, जयशंकर प्रसाद की नाटक कला की विशेषताएं, ध्रुवस्वामिनी का सार व प्रतिपाद्य, ध्रुवस्वामिनी नाटक की समीक्षा करना, ध्रुवस्वामिनी नाटक की ऐतिहासिक तथ्यों पर कसौटी, खण्ड क से सम्बन्धित तीन कक्षा टेस्ट निर्धारित (खण्ड ख):- भक्ति काल की पाँच स्थितियों सम्बन्धी तथ्यात्मक जानकारी, संत काल परम्परा की उत्पत्ति, विकास, प्रमुख संतों व उनकी साहित्यिक निरूपण संत काल के द्वारा संसारा की ध्वनि व्यक्त की संतों के निरूपण व प्रमुख संतों की विशेषताएं
मई माह	(खण्ड क) ध्रुवस्वामिनी नाटक के पात्र, उनकी विशेषताएं व स्वायत्तता का समन्वित प्रश्न-उत्तर तैयारी का भागदरान व कक्षा टेस्ट, देशकाल, वातावरण पर आधारित समीक्षा तैयार करना, सभी पात्रों का नाटकीय संवाद विद्यार्थियों से अभिनय व उच्चारण करवाना, नारी समस्या और ध्रुवस्वामिनी नाटक से समाज की नारी को संदर्शन समीक्षा खण्ड-ग:- व्यावहारिक हिंदी की पहिचान, भाषा के विविध रूप।
जून माह	(खण्ड क):- ध्रुवस्वामिनी नाटक से सम्बन्धित कुछ महत्वपूर्ण प्रश्नों व स्वतंत्र परिच्छिप्तों का कक्षा टेस्ट/खण्ड-ख) के प्रश्नों का टेस्ट, (खण्ड ग) के प्रश्नों का टेस्ट (खण्ड क) अभिनेयता की दृष्टि से ध्रुवस्वामिनी समीक्षा, नाटक का अध्ययन, शुद्ध समझ, नाटक व नाटक तत्वों की समीक्षा से सम्बन्धित प्रश्नों की तैयारी (खण्ड ग):- देवनागरी लिपि की जानकारी, विशेषताएं ब्रह्मज्ञानता व प्रमोदनीयता स्पष्ट कराना, कक्षा टेस्ट
जुलाई माह	(खण्ड क):- परीक्षा उपयोगी समस्या समाधान, पाठ्यक्रम का दोहराव, अभ्यास व टेस्ट निर्धारित (खण्ड ख) समस्त पाठ्यक्रम का पुनः दोहराना व निरीक्षण के लिए कक्षा टेस्ट (खण्ड ग) समस्त पाठ्यक्रम का पुनः दोहराना व निरीक्षण के लिए कक्षा टेस्ट निर्धारित करना।

Signature

SHAHEED SMARAK GOVT. P.G. COLLEGE TIGAON (FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- की.उ. प्रथम वर्ष (द्वितीय सेमेस्टर)
हिन्दी (आनैगर्क)

Teacher Name:--- Madhu Joon

MONTH	TOPIC
मार्च	ध्रुवस्वामिनी नाटक का विकास रुम कथा सार प्रमुख पात्रों का चरित्र. चित्रण गद्यपाशों की सप्रसंग व्याख्या
अप्रैल	ध्रुवस्वामिनी नाटक की भाषा शैली नाटक का उद्देश्य हिन्दी साहित्य का भक्तिकाल, भक्तिकाल की परिस्थितियाँ, संत काव्य की प्रवृत्तियाँ शुकी काव्य की प्रवृत्तियाँ
मई	राम काव्य की प्रवृत्तियाँ कृष्ण काव्य की प्रवृत्तियाँ भक्तिकाल : स्वर्णयुग आत्मोन्मादमक प्रश्न वस्तुनिष्ठ प्रश्न
जून	भाषा भाषा के विविध रूप हिन्दी वर्णमाला, हिन्दी वर्तनी, व्यावहारिक हिन्दी मुहावरे और लोकप्रवृत्तियाँ दोहराई

Signature

SHAHEED SMARAK GOVT. P.G. COLLEGE TIGAON (FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- बी.०.० द्वितीय वर्ष (चतुर्थ सेमेस्टर)

Teacher Name:--- मधु जून

हिन्दी (अनिवार्य)

MONTH	TOPIC
मार्च	कथाक्रम ईदगाह : प्रेमचन्द का जीवन परिचय, ईदगाह की सप्तसंग्रहण पुरस्कार : जयशंकर प्रसाद गैंगनीन : सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अक्षय' " मलबे का मालिक : मोहन शर्मा " " मशहूर
अप्रैल	ठेस : फणीश्वरनाथ रेणु का जीवन परिचय, ठेस कहानी की कैसला : मैत्रेयी पुष्पा पन्थीरा चौका डेह बाँ : ओमप्रकाश वात्मीकि आलोचनात्मक प्रश्न
मई	हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल : गद्य - आधुनिक काल की परिस्थितियाँ - हिन्दी उपन्यास उद्भव और विकास - हिन्दी कहानी उद्भव और विकास - हिन्दी नाटक उद्भव और विकास - हिन्दी निबंध उद्भव और विकास
जून	पारिभाषिक शब्दावली का स्वरूप और महत्व पारिभाषिक शब्दावली के गुण पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में साक्ष्य : विविध सम्प्रदाय - राष्ट्रीयवादी, अन्तर्राष्ट्रीयवादी, समन्वयवादी दोहराई

Signature

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- की०उ० द्वितीय वर्ष (चतुर्थ सत्र) ऐच्छिक हिन्दी

Teacher Name:--- मधु जून

MONTH	TOPIC
मार्च	सुदामा-चरित : नरोत्तमदास नरोत्तमदास का साहित्यिक परिचय, काव्य रूप कथानक सुदामा-चरित : सप्तश्लोक व्याख्या सुदामा-चरित का काव्य-रूप
अप्रैल	सुदामा-चरित में चरित्र-चित्रण : (क) सुदामा (ख) सुनुक्ति (ग) ह्रीकृष्ण खण्ड - ख ह्रीकृष्ण निबंध 1) दांत : प्रताप नारायण मिश्र 2) साहित्य की महत्ता : द्विवेदी 3) कौधः सुमन 4) आचरण की संभावना : सरदार धरन सिंह
मई	5) गैहू बनाम गुलाब : रामहरा बैनीपुरी 6) साहित्य और जीवन : वाजपेयी 7) देवदारु : द्विवेदी खण्ड - ग - हिन्दी साहित्य का आधुनिक काल : कविता
जून	- आधुनिककालीन हिन्दी साहित्य का परिचय भारतेन्दु हिन्दी कविता की प्रवृत्तियाँ द्विवेदी - पुष्प हिन्दी कविता की प्रवृत्तियाँ, दामोदाद, प्रभासिदाद समोदाद, नयी कविता, स्वामीजीन कविता के लघुचरित्रात्मक प्रश्न दोहराई

Signature

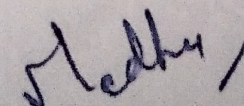
SHAHEED SMARAK GOVT. P.G. COLLEGE TIGAON (FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- श्री. (०) तृतीय वर्ष (साहित्य रोपण)
हिन्दी (आनंदमर्त्य)

Teacher Name:--- मधु जून

MONTH	TOPIC
मार्च 2022	जलपतर गरा गौरव 1. अज्ञा का अंत - वावू वातमुकुंद गुप्त का जीवन परिचय, संप्रसाद व्याख्या 2. उत्साह - आचार्य रामचंद्र शुक्ल का जीवन परिचय, अलंकार निबंध का सार 3. गिलगुल - महादेवी वर्मा का जीवन परिचय, गिलगुल का सार
अप्रैल 2022	4. देवदारु - हिरेदी का जीवन परिचय, देवदारुसहित निबंध की व्याख्या, प्रश्नोत्तर 5. मेरे शम का मुकुट भीगा रहा है - डॉ. विद्यानिवासर मिश्रा का जीवन परिचय, व्याख्या, प्रश्नोत्तर 6. सदाचार का ताबीज - हरिभाऊ फारसी की जीवनी, प्रश्नोत्तर 7. तिब्बत के पथ पर - राहुल सांकृत्यायन का जीवन परिचय
मई 2022	हरियाणवी भाषा का उद्भव और विकास हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियाँ हरियाणवी की सांग परंपरा : उद्भव और विकास हरियाणवी कविता - परिचय, प्रवृत्तियाँ हरियाणवी का गद्य साहित्य - उपन्यास, कहानी और नाटक साहित्य, प्रश्नोत्तर
जून 2022	पत्रकारिता: स्वरूप एवं प्रकार क्षीरम की संरचना साम्प्रदाय के गुण और कर्षित कीचर लेखन स्वतंत्र खेल की अवधारणा, होहराई

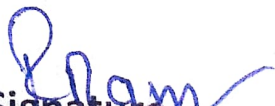

Signature

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:---2nd Bunkle

Teacher Name:---Dr. Paras Ram

MONTH	TOPIC
March 2022.	जयशंकर प्रसाद का जीवन परिचय एवं साहित्यिक विभावनाएं एवं ध्रुव स्वामिनी नाटक व्याख्या ।
April 2022.	ध्रुव स्वामिनी नाटक का प्रतिपाद, पात्र योजना, आग्नेयता, प्रसाद का नाटक कला, नाटक के तत्व, भाषा और प्रदर्शन ।
May 2022.	भाविक काल की परिस्थितियाँ, प्रवृत्तियाँ राम कृष्ण, सुफी, संत काल की प्रवृत्तियाँ, भाविक काल-स्वर्ण युग । अठ्ठाधर से आग्नेय और इसके महत्व
June 2022.	भाषा की परिभाषा, भाषा के विविध रूप, मानक भाषा की प्रवृत्तियाँ, हिन्दी वर्णमाला हिन्दी वर्तनी- समस्या और समाधान, मुद्रावर एवं लोकगीत ।


Signature

SHAHEED SMARAK P.G. GOVT. COLLEGE TIGAON (FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester: 2nd Hindi (E)

Teacher Name: --- Dr. Parvas Raman

MONTH	TOPIC
March 2022.	काशीरदास, मालिक मुहम्मद जायसी का जीवनपरिचय, व्याख्या, प्रश्नोत्तर ।
April 2022.	सूरदास, तुलसीदास, बिहारी, मीराबाई का जीवनपरिचय, व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर
May 2022.	बिहारी, चन्दानंद का जीवन-परिचय, प्रश्नोत्तर, निर्मला उपन्यास व्याख्या, प्रेमचन्द जीवनपरिचय, प्रश्नोत्तर
June 2022.	समावर्तकाल परिकल्पितियाँ, प्रवृत्तियाँ रामकाव्य, कृष्णकाव्य, सुफीकाव्य, संतकाव्य की प्रवृत्तियाँ, भक्ति काल - स्वर्णयुग ।

Parvas Raman
Signature

SHAHEED SMARAK P.G. GOVT. COLLEGE TIGAON (FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:---पक्ष. Hindi (C)

Teacher Name:---Dr. Parvas Ram

MONTH	TOPIC
मार्च 2022	जुमन-चन्द्र जीवन-परिचय, इदगाह व्याख्या, प्रश्नोत्तर जयशंकर प्रसाद जीवन-परिचय, पुरस्कार कहानी व्याख्या, प्रश्नोत्तर ।
अप्रैल 2022	ग्रीग्रीन, मतबेका भालेक, टैस, फौसला की व्याख्या, प्रश्नोत्तर एवं कहानीकारों का जीवन-परिचय ।
मई 2022	पट-वीस-चौका उठ सौ की व्याख्या, प्रश्नोत्तर, आधुनिक काल की परिस्थितियाँ, हिन्दी उपन्यास, कहानी नारक, निबंध उद्भव और विकास ।
जून 2022	पारिभाषिक शब्दावली का स्वरूप और महत्व, गुण, पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में साहित्य विविध समुदाय ।

Ram
Signature

SHAHEED SMARAK P.G. GOVT. COLLEGE TIGAON (FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:--- MA 2nd Sem. Hindi

Teacher Name:--- Dr. Parvas Ram

हिन्दी साहित्य का इतिहास

MONTH	TOPIC
March 2022.	आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास, राजनीतिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक, साहित्यिक परिवर्तन, 1857 की राजकीय क्रांति और पुनर्जागरण।
April 2022.	भारतेंदु भुग, विवेकी भुग, व्यापारी काव्य, प्रेमचंद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता, नवगीत, समकालीन कविता की प्रवृत्तियाँ।
May 2022.	कहानी, उपन्यास, नाटक, निबंध संग्रह, रेखाचित्र, जीवन, आत्मकथा, रिपोर्ताज का उद्भव और विकास।
June 2022.	हिन्दी आलोचना का उद्भव और विकास, पाठ्यक्रम हिन्दी साहित्य का परिचय, उद्देश्य, उद्देश्य का परिचय एवं मूल्यांकन-परीक्षा।

Signature

SHAHEED SMARAK GOVT.P.G. COLLEGE TIGAON
(FARIDABAD)

LESSON PLAN FOR SESSION 2021-22. (Even Semester)

Subject Name with code and semester:- MA 4th.Sem Hindi पाश्चात्य

Teacher Name:--- Dr. Paras Ram काव्यशास्त्र

MONTH	TOPIC
March 2022.	लॉरेन्स काव्य सिद्धांत अरस्तू - अनुकरण एवं विरंचन सिद्धांत ।
April 2022.	लॉजानस - उदात्त की अवधारणा, डाइडन, वड्सवर्थ - काव्य सिद्धांत, मॉलरिंग - कल्पना सिद्धांत, मैथ्यू आर्नल्ड - आलोचना का स्वरूप और प्रकार ।
May 2022.	T. S. इलियट - निर्व्यक्तिता का सिद्धांत आई. ए. रिचर्ड्स - संवेगों का संतुलन। स्वच्छतावाद, शास्त्रीयवाद, आधुनिकतावाद
June 2022.	माकसवाद, फ्रायडवाद, अस्तित्ववाद, उत्तर आधुनिकतावाद ।

Signature